

2.3 Comment on s’agit de music, rythme, et danse?

Chanter et danser pourquoi ont-ils d’importance ?

Chanter et danser ont d’importance à catéchisme parce que :

- Les chansons emportent le courage, encouragement, et joie à l’esprit humain. Pendant que les gens sont joyeux, ils sentent le désir à chanter et à danser comme une expression de leur joie. Quand les gens sentent triste, ils sentent meilleur par les chansons. On veut notre vénération être plein de joie, pour qu’on chante et danse à encourager un esprit joyeux.
- Les gens deviennent fatigués. Il fait dur s’asseoir immobile et se taire. Pendant qu’on chante et danse, il enlève le sens fatigué et renoue notre force. Nos corps reçoivent l’énergie nouvelle.
- Chanter et danser, il attire les gens. Les gens sont attirés naturellement à tous sites où on écoute les chansons de joie.
- Chanter et danser il fait les modes bien d’enseignement. Les gens apprennent facilement des chansons à cause de répétition, et parce qu’ils ont plein de joie, qu’on soit au dépourvu et on soit ouvert de recevoir les idées nouvelles.
- Enfin, mais probablement de plus importance, chanter et danser sont approuvés de Dieu Lui rendre l’honneur. On aime bien le music, donc on comprend que Dieu l’aime aussi. Depuis temps ancien, le music a été un part de la vénération par les gens de Dieu (pensez de Psaume 150). En le Vieux Testament, Dieu a commandé Ses gens chanter et danser en gloire à Lui.

Qu’est-ce qu’on doit chanter ? (Ephésiens 5:19)

.....

Qu’est-ce qu’on ferait de notre danse ? (Psaumes 149:3, 150:4)

.....

Quand Dieu s’est dirigé Ses gens au delà un temps de grands problèmes, comment Lui rendent-ils la gloire ? (Exodus 15:20-21)

.....

Les chansons pourraient aussi des enseignants bien. Il n’est pas vrai que tout l’enseignement doit être faire par la leçon biblique uniquement. Si on choisit les chansons bien, ils pourraient enseigner les gens qui les chantent. Par exemple, un problème doctrinal on a entendu dans quelques pays Africains à l’égard de baptême. Beaucoup des pensées de gens sont déboussolées à cause des enseignements non bibliques de quelques églises supérieures. Beaucoup des gens pensent qu’ils deviennent Chrétiens en étant baptisés. La Bible nous raconte qu’une personne peut être sauvée uniquement en ayant confiance à Jésus Christ dans son coeur. Ceux qui avaient confiance à Jésus sont déjà les croyants. Le baptême démontre aux autres qu’on a décidé suivre Jésus en publique. Les gens de Every Child Ministries ont écrit une chanson s’en va

l'enseignement vrai de la Bible et corriger l'enseignement non biblique. Voici les mots de la chanson :

***Etre baptisé il ne vous sauvera pas ! Il démontre les gens simplement que vous êtes sauvé.
Etre baptisé il ne vous sauvera pas ! Jésus seul peut vous sauver !***

(La chanson est écrite d'origine en Kituba langue de Congo, adapté à français)

Toute fois qu'on chante cette chanson, on renforce l'enseignement biblique à l'égard de baptême et salut.

L'enseignement qu'on reçoit par chansons pourrait se rappeler parce qu'on le répète plusieurs fois, à une mode joyeuse. Il est probable qu'il touche le coeur, parce que les chansons ont une mode en aidant les gens diminuer leurs défenses pour que les idées nouvelles peuvent entrer leurs coeurs et têtes.

L'enseignement qu'on reçoit par les chansons sera étendu au loin, comme les enfants chantent chez soi, les femmes dans les champs et le marché, et les hommes aux chemins de forêts et dans les villages et villes. Beaucoup des autres entendent l'enseignement qui est donné dans les chansons. De ces raisons, on croit que chanter et danser auraient un lieu supérieur et en permanence dans le catéchisme.

Il fait d'importance faire les préparatifs des chansons que vous chanterez au catéchisme.

Souvent ici en l'Afrique, les leaders des chansons n'ont pas fait les préparatifs pour la durée de la chanson. Ils chantent simplement n'importe qui entre leur tête, ou ils chantent seulement des favoris encore et encore. Cependant, dans le catéchisme il fait de préférence faire un plan en avance. Il permet le dirigeant choisir les chansons mieux et plus appropriées, et celles qui renforcent le but de la leçon. Il peut encore ajouter ou omettre une chanson comme l'Esprit Sainteté lui dit, mais global, la qualité augmente.

Comment choisir les chansons bien:

Chansons de catéchisme ont ces caractéristiques:

- Les enfants aiment les chanter parce qu'elles les donnent la joie.
- Elles ne sont pas difficiles à chanter.
- Elles sont les chansons vivantes à un battement de rythme fort.
- Elles enseignent la doctrine vraie de la Bible, sans erreurs.
- Elles renforcent le but de la leçon de jour.
- On peut les utiliser à introduire les parts divers du programme de catéchisme : Offrir, Prier, Leçon Biblique etc.
- Elles font les préparatifs pour les enfants à participer dans les services de la vénération adulte.

Alors pensons des caractéristiques une à une.

- **Les chansons bien de catéchisme sont celles qui les enfants aiment chanter parce qu'ils sont bien amusés d'eux.**

Dés qu'on a gagné d'expérience en dirigeant les chansons, on comprendra facilement bien que les enfants chantèrent presque toutes les chansons, ils auront leurs favoris qu'ils veulent toujours chanter. Ils seront bien amusés de ces chansons et joyeux. Voici les chansons qu'ils sortent le catéchisme en chantant. Ils les chanteraient tous les jours, chez eux, et en se promenant de lieu à lieu. Quand on choisit les chansons de catéchisme, il fait bien choisir plusieurs de leurs favoris.

Maintenant pensez. Entre toutes les chansons qu'on connaît, qu'est-ce que les chansons que les enfants aiment chanter mieux ? Ecrivez ici les noms des chansons favoris :

.....
.....

- **Les chansons de catéchisme ne sont pas difficiles à chanter.**

Quelques fois on écoute un chœur chante les chansons qui a un son beau, mais elles ne se marchent pas bien à catéchisme. Généralement il fait parce que la chanson n'est pas facile à chanter par les enfants. La musique pourrait être trop haute ou trop basse pour les enfants à chanter. La musique pourrait trop haute ou trop basse pour les voix des enfants.

Ou les mots ou la musique pourrait être trop compliquée et difficile pour les enfants suivre. Il pourrait se dépendre sur les parts de la chanson qui ont besoin de pratique spécial. Il ne fait pas le cas que toute chanson fait une chanson bien pour le catéchisme. Chansons de catéchisme ne doivent pas trop difficile pour les enfants à chanter.

Maintenant pensez. Entre toutes les chansons qu'on a écoutées des chœurs divers, pouvez-vous donner un exemple d'une chanson qui était trop difficile pour les enfants à chanter ? Si oui, pensez encore. Qu'est-ce que c'est qui a fait la chanson difficile pour les enfants ? Ecrivez votre réponse ici :

.....

Pouvez-vous donner un exemple d'une chanson bien qui ne fait pas trop difficile pour les enfants à chanter ? Qu'est-ce que c'est qui fait cette chanson facile à chanter?

.....

- **Les chansons bien de catéchisme sont vivantes avec un battement rythme fort.**

Les enfants sont attirés aux chansons qui leur donnent le sens de danser. Quand une chanson les faits à rebondir, frapper les mains, onduler les têtes, ou danser, on dit qu'elle a un battement à rythme fort. Un exemple d'une chanson qui a un battement à rythme fort est "Do Lord."

Maintenant pensez. Quelles chansons Chrétiennes connaissez-vous qui ont un battement à rythme fort ? Ecrivez quelques eux sur ligne au dessous. On doit considérer ces chansons pour le catéchisme.

- **Les chansons bien de catéchisme enseignent la doctrine vraie de la Bible, sans erreur.**

De temps en temps je I (Maman Lorella) a écouté un chœur de l'église chante une chanson qui a le son religieux, mais a présenté des idées et enseignements qui ne sont pas pareils à ceux de la Bible. Ici dans l'Afrique, les chœur de tous les types des églises diverses chantent dans nos villes et villages. Quand les gens les écoutent, ils pourraient aimer le son ou le rythme ou l'enthousiasme des chanteurs, donc ne pas penser à propos de sujet qu'on chante, ils apprennent la chanson et ils se démarrent de chanter, aussi. Mais le part dur est qu'ils ne reconnaissent pas ce qu'ils chantent ne soit pas de la doctrine Biblique. Il est une erreur.

Par exemple, j'ai souvent écouté les chœurs chantent que les œuvres d'une personne font le salut ou le condamnent. Cet enseignement n'est pas pareil aux beaucoup de versets et passages de la Bible qui insistent qu'on ne peut pas être sauvé des œuvres bien, mais uniquement de grâce par la foi dans le Seigneur Jésus Christ (Galates 3:1-14, Ephésiens 2:8-9, Titus 3:5). Une autre fois, j'ai écouté un chœur chanter autour des Dix Commandements, omettant « On ne faites aucune idole taillée... on ne pas les inclinez-vous ni les servir » (Exodus 20:4-5, le deuxième commandement).

On doit faire attention à propos de répéter toute chanson qu'on écoute. Vous demandez-vous, *Enseignerais-je cela dans mon église ? Si on ne l'enseignerait pas, puis pourquoi est-ce que vous le chanteriez dans le catéchisme ?*

Maintenant pensez. Est-ce qu'il y en a des chansons que vous avez écouté qui ont le son religieux mais ne sont pas vraiment en accord de l'enseignement biblique ?

Ecrivez ces chansons sur la ligne au dessous :

.....

Qu'est-ce qu'on fait si on écoute une chanson qui a une mélodie belle et rythme bien, mais a une erreur de son enseignement ? Il pourrait possible à *changer des mots* de la chanson pour qu'elle soit corrigée de son enseignement, ou ajouter quelques lignes ou versets. Pour exemple, la chanson des Dix Commandements pourrait sauvé par l'addition d'un verset à l'égard de deuxième commandement. Ou, il pourrait possible à *utiliser la musique, mais avec les mots tout à fait divers*. Je l'ai fait avec beaucoup des chansons anglaises. Si il n'y en a aucune de ces idées qu'on peut mettre en force, il serait mieux oublier cette chanson—*ne pas le chanter de tout au catéchisme*.

Pensez à propos d'une des chansons que vous avez écrites sur la ligne dessus. Pouvez-vous changer quelques mots à corriger l'enseignement ? Ou pouvez-vous ajouter quelques mots en plus ? Sur la ligne au dessous, voyez si vous pouvez corriger la chanson. Puis essayez la chanter.

.....

- **Les chansons bien de catéchisme renforcent le but de la leçon du jour.**

Toute leçon de la Bible aura un but de leçon—un point principe ou enseignement que vous soulignerez sur la classe. Quand vous faites les préparatifs de programme du catéchisme, tous les parts doivent renforcer le but de la leçon du jour, y compris les chansons que les enfants chantèrent.

Par exemple, si le but de la leçon du jour est *Arrêtez mentir*, on doit choisir quelques chansons qui parlent des mensonges, ou au moins à propos d'un sujet pareil—*la bouche ou la langage chrétienne*. Il y en a beaucoup des chansons de quelle on peut choisir qui ont ce thème. Voici quelques :

Oh be careful little mouth, what you say!

Faites attention petite *bouche*, ce que vous dites !

All for Jesus, all for Jesus (all my thoughts and words and doings)

Tout pour Jésus, tout pour Jésus (toutes mes pensées et *mots* et actes)

Praise Him! Praise Him! (A good way to use your mouth)

Gloire à Lui ! Gloire à Lui ! (Un moyen bien utiliser votre bouche)

Tell It to Jesus (Another good way to use your mouth)

Le dites à Jésus (Un autre moyen bien utiliser votre bouche)

Ecrivez des autres chansons vous connaissez qui renforcerait le but de la leçon, *Arrêtez mentir*:

.....

Toute leçon aura un but de la leçon. Quand on fait les préparatifs du programme de catéchisme, on doit toujours choisir quelques chansons qui renforceront le but de la leçon du jour. Voici une liste des buts possibles du jour :

But de la leçon : Prier à Dieu en temps de problème, parce que Dieu a l'honneur quand on cherche Son aide.

1.
2.

But de la leçon : Rendez l'honneur à votre père et votre mère, parce qu'il se plaît Dieu.

1.
2.

But de la leçon : Dieu veut toutes de nos prières, donc on doit Lui prier uniquement, ne pas à quelqu'un d'autre.

1.
2.

But de la leçon : Ne pas volez, car il rendre plaisir à Dieu

1.
2.

But de la leçon : Croyez dans le Seigneur Jésus Christ et vous serez sauvé.

1.
2.

But de la leçon : Ne pas plaindre vous, mais soyez content de ce que Dieu vous donne.

1.
2.

But de la leçon : Dieu veut nous aider, donc demandez de Son aide.

1.
2.

But de la leçon : Jésus est l'ami des enfants, donc les enfants L'aimeraient.

1.
2.

But de la leçon : Les croyants seraient baptisés dans l'eau, donc si vous soyez un croyant qui n'a pas encore été baptisé, on le ferait.

1.
2.

- **On peut utiliser les chansons à introduire les divers parts du catéchisme en général.**

Il fait une bonne idée à choisir une chanson toutes les semaines à introduire certains parts du programme de catéchisme. Par exemple, choisissez une chanson à propos de la prière à introduire les prières chaque semaine. Quand les enfants sont au fait avec ce système, on n'a plus besoin faire l'annonce qu'il fait l'heure de prière. Vous vous démarrez simplement à chanter, et continuez tout à fait l'heure de prière.

Alors pensez. Pensez à chansons qu'on pourrait utiliser à introduire la leçon de la Bible toutes les semaines. Ecrivez ici quelques idées :

.....

- **Les chansons bien de catéchisme aidèrent faire les préparatifs pour les enfants dans le service adulte de la vénération.**

C'est bien pour les enfants chanter leur chansons propres comme les chansons de catéchisme, mais ils doivent aussi apprendre quelques hymnes qui sont utilisé de plus souvent dans les services de l'église. Puis tandis qu'ils agrandissent et se démarrent participer dans les services adultes, ils sentirent confortable au moins avec quelques chansons qu'on utilise.

Dans un rendez-vous avec quelqu'un de votre église. Ensemble, faites une liste des six chansons que vous pensez les adultes chantent le plus souvent:

.....
.....
.....

Vous choisiriez probablement au moins une de ces chansons se démarrer enseigner les enfants. Quelle chanson enseignez-vous la première à catéchisme ?



.....
Pourquoi?.....

On peut écrire les chansons pour votre catéchisme propre!

Si on ne connaît pas ou on ne peut pas trouver une chanson pour un but spécifique, on peut écrire une chanson vous-même. Si vous pouvez effectuer les expériences chez soi, se composer les mots et la mélodie. S'il y ait votre première fois, commencez d'une courte chanson simple qu'on peut chanter facilement. Quand on la connaît bien, en enseignant vos enfants mêmes chez soi, ou aux enfants familiales ou d'un voisin. Il vous démontrera si votre chanson sera facile pour les enfants chanter, et s'ils l'aimèrent.

Avez-vous des problèmes trouver deux chansons pour quelques buts de leçon qu'on a écrit ? Si on ne peut pas penser des chansons pour une ou plus des buts de leçon, essayez écrire une chanson de la vérité de cette leçon. Ecrivez les mots ici. Puis essayez ajouter une mélodie aux mots. Chantez elle à quelqu'on près de vous, et essayez la lui enseigner.

Votre chanson même :

.....

Comment on doit diriger les chansons?

On a considéré comment on choisit les chansons bien. Alors parlons de diriger ces chansons dans le catéchisme. Voici quelques principes d'importance :

- **Connaissez bien la chanson vous-même avant qu'on la dirige en publique.**
Avant qu'on essaie à diriger une chanson en publique, on doit connaître bien la chanson vous-même—les mots et la musique. Si vous voulez utiliser une chanson qu'on ne connaît pas bien, soyez sûr qu'on l'apprend avant l'heure de la classe. On peut le faire en l'écoutant et en la chantant plusieurs fois chez soi pendant plusieurs jours avant qu'on la dirige en publique. Vous pouvez faire les préparatifs en la dirigeant avec votre enfants mêmes ou avec des autres groupes près de vous. Si on ne peut pas le faire, on peut demander à quelqu'un d'autre se diriger la chanson—quelqu'un qui la connaît bien.

- **Permettez les enfants se participer assez souvent qui soit possible.**

Les enfants aiment se participer, donc le plus actif qu'ils soient, tant mieux ! Voici quelques idées : Si on utilise une chanson qui parle de Jésus s'agit des merveilles, on peut demander aux quelques enfants de se mettre debout un à un et dire en quelques mots des grandes choses que Dieu a fait pour eux. Si on utilise une chanson qui parle de Satan en fuit, on peut demander à ceux qui sentent que Satan ait un arrêt sur eux se mettre debout. Les autres enfants pourraient étendre les mains vers eux et prier pour eux. S'ils chantent une chanson de gloire à Dieu, ils pourraient le suivre d'un temps de gloire verbal. Ou, les filles pourraient chanter la chanson de gloire tandis que les fils rendent gloire à Dieu en mots, puis versos.

Considérez l'addition des actes spéciaux aux chansons. Ne pas soyez mal à l'aise à propos des enfants qui utilisent tout de leur corps. On peut aussi chorégraphier certains pas de danse ou actes, ou permettre l'expression de danser librement tandis que les enfants chantent. On pourrait les permettre se balancer, avoir du swing des bras, faire les signes de la tête, frapper les mains, taper les pieds, ou n'importe quoi paraît être approprié à la chanson et l'air de votre propre église locale.

- **Se diriger les chansons de grand enthousiasme.**

Rappelez que vous êtes le dirigeant et les enfants vous suivent. Chantez d'enthousiasme. Démontrez l'émotion appropriée. Utilisez tout de votre corps démontrer motion et rythme. Si on démontre l'enthousiasme, les enfants font le mieux chanter chaque chanson, même une nouvelle qu'ils n'en ont encore beaucoup de confiance.

- **Enseigner les chansons nouvelles peu à peu.**

Si vous voulez enseigner les enfants une chanson nouvelle, il fait mieux de faire peu à peu. Démarrez vous en les laissant l'écouter, puis les permettez essayer le chœur. Selon la taille et complexité de la chanson, l'enseignez peu à peu. On pourrait une durée de plusieurs des semaines apprendre un hymne, notamment s'il a plusieurs des versets. Faites une revue de chanson nouvelle toute les semaines et ajoutez un peu en plus pour que les enfants deviennent plus confortable peu à peu avec elle. Puis continuez à chanter la chanson nouvelle de temps en temps pour qu'il devienne enregistré aux têtes.

- **Toutes les chansons ne doit pas être se concentré dans « un temps de chanson ». Il fait mieux les disperser autour de programme et même autour de la leçon de la Bible.**

Pas comme ça:

Chanson
Chanson
Chanson
Chanson
Enseignement
Enseignement
Enseignement
Enseignement

Mais comme ça:

Chanson
Un peu d'enseignement
Chanson
Un peu d'enseignement
Chanson
Un peu d'enseignement
Chanson
Un peu d'enseignement

- **Démontrer un esprit de vénération pendant on chante les chansons de gloire et vénération.**

On chante les chansons de gloire pour que Dieu les écoute. Quand on chante les chansons les chansons de gloire, on doit démontrer une mode de gloire, d'adoration et de la vénération. Le dirigeant de la chanson fait la mode de son exemple.

FAISONS UNE REVUE

Qu'est-ce que des caractéristiques des chansons bien de catéchisme ?

-
-
-
-
-
-
-
-

JEU Finissez les discours en suivant:
Avant qu'on dirige les chansons on doit

_____.

Si on veut utiliser une chanson mais on ne la connaît pas trop bien, qu'est-ce qu'on fait ? On pourrait _____, ou on pourrait _____.

Le dirigeant de la chanson doit se diriger les chansons avec de grand _____.

Toutes les chansons ont besoin de se concentrer dans _____ part du programme. Elles vont mieux disperser _____ le programme.

Une chanson nouvelle comment doit-il être introduire ?

De l'introduction d'une chanson nouvelle, quelle partie de la chanson démarrez-vous ?

Si on aime la mode du son d'une chanson, mais ses renseignements sont en erreur, que faites-vous ? Vous pourrez _____, ou _____, ou _____.



Si l'enseigneur ne peut pas trouver une chanson qui renforce le but de la leçon, que fait-il ?

Tandis qu'on dirige les chansons, l'enseigneur soit utiliser quelle partie de son corps ?

OBSERVATION

Regardez soigneusement tandis que quelqu'un d'autre dirige les chansons. Que fait-il bien ?

De quelles méthodes pourrait diriger les chansons être amélioré ?

Comment pourrait-il démontrer de l'enthousiasme meilleur ?
